

平成27年度 第47回 照明技術賞

映画部門

優秀照明賞 「駆込み女と駆出し男」



担当 牛場 賢二 (本部)
製作 「駆込み女と駆出し男」
製作委員会
受賞の言葉 賞をもらうのは久しぶりで、非常にありがたいことと思っています。私がこの賞をもらったのが正しいかどうかは、何十年か後に評価されるでしょう。

審査委員特別賞 「日本のいちばん長い日」



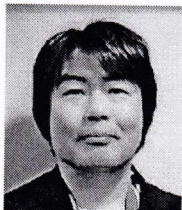
担当 宮西 孝明 (関西支部)
製作 「日本のいちばん長い日」
製作委員会
受賞の言葉 照明技術者が選ぶ賞を頂け、大変光栄に思っております。また次の作品もこのような賞を頂けるように頑張りたいと思います。ありがとうございました。

新人賞 「味園ユニバース」



担当 小西 章永 (関西支部)
製作 「味園ユニバース」
製作委員会
受賞の言葉 まさかこんな賞を自分が頂けるとは思っていませんでした。照明助手、プロデューサー、山下組の方々に感謝で1杯です。ありがとうございました。

新人敢闘賞 「ビリギャル」



担当 北岡 孝文 (本部)
製作 映画「ビリギャル」
製作委員会
受賞の言葉 映画がヒットして注目されて選んで頂いたと思うので、監督はじめカメラマンに感謝したいです。あと、わがままにつきあってくれた助手さんに感謝します。

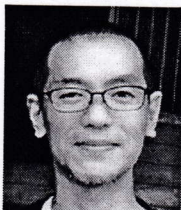
ドラマ部門

優秀照明賞 放送90年ドラマ 経世済民の男 「鬼と呼ばれた男」



担当 打越 裕次
制作 NHK (名古屋放送局)
受賞の言葉 名古屋でドラマ制作本数は少ないのですが、照明スタッフ一丸となって頑張った作品が優秀賞となり、大変光栄に思います。ありがとうございました。

新人賞 MOZU スピンオフ 「大杉探偵事務所～美しき標的編」



担当 浜田 研一
制作 TBS/WOWOW
受賞の言葉 どこかで誰かが見てくださっているというのは大変ありがたいことです。羽住組の全スタッフ、助手の皆様、日本照明の皆様、三善先輩に大感謝です！

新人努力賞 北海道発地域ドラマ 「農業女子 はらべ娘」



担当 瀬野 勝夫
制作 NHK (札幌放送局)
受賞の言葉 ドラマ経験の少ない私ですが、このような賞を頂き光栄に思います。ありがとうございました。サポートしてくれた照明スタッフに感謝致します。

CM・VP部門

審査員奨励賞 au KDDI TVCF「三太郎シリーズ」



担当 中須 岳士 (本部)
制作 dentsu/AOIPRO.
受賞の言葉 黒澤明ばりの西調でコント風CMを撮りたいとの依頼を尊重したライティングをしました。助手やスタジオの皆さんのおかげで受賞出来ました。ありがとうございます。

ドキュメンタリー部門

審査員奨励賞 ザ・プレミアム

「京都 ふしぎの宿の物語」

担当 井寺 幸二 木戸 美昭
古川 昌輝

制作 NHK エンタープライズ

受賞の言葉 この作品は1年を通して照明担当者が変わったが、一人で機材を運び、照明し、撤収しました。その作品が認められ、賞を頂いたことを喜んでます。



第25回 伊藤幸夫賞

1. 照明技術に真摯に協力を続けている助手

岩間 一真

受賞の言葉 今回の受賞ありがとうございます。これからは素晴らしい作品作りに貢献していけるように頑張りたいと思いますので、よろしくお願致します。



荻野 慎也 (関西支部)

受賞の言葉 身に余る賞を頂きありがとうございます。昨年先輩がこの賞を受けた際「自分もいつか受賞出来るような助手になろう」と決意して仕事をして参りました。



木戸 美昭 (関西支部)

受賞の言葉 名誉ある賞を頂き感謝致します。常に謙虚な心で照明技師に接し、一生懸命業務に当たろうという情熱で、今後も賞に恥じぬよう邁進していく所存です。



2. かげの力となりながら映像照明の諸技術にアイデアのある開発改良を行った個人及び団体

村越 義人 (維持会員)

受賞の言葉 照明機材をどれだけ使いやすくするかの課題に取り組み、いろいろな機材が生まれました。これも照明部さんの知恵を頂いた結果だと思っています。



審査員奨励賞 Kawasaki Ninja H2



担当 西野 哲雄 (本部)
制作 キャップスアソシエーション
/ディーヴァ

受賞の言葉 今回のあのようないイベント用の映像、商品だけの映像を評価して頂きありがとうございます。これからも若い人にいろいろ教えていきたいと思ひます。

新人賞 東京モーターショー

「TOYOTA C-HR concept」



担当 西野 龍太郎 (本部)
制作 電通テック/マスターシユ
受賞の言葉 このたびは新人賞を頂きありがとうございます。この賞は励みになります。これからも頑張っていきますので、よろしくお願致します。

MV部門

優秀照明賞 EXILE/24karats

GOLD SOUL -Duration-

担当 山本 正元

制作 MFG

受賞の言葉 一本立ちして丁度30年になります。その年にいいプレゼントを頂いたと思って非常に喜んでます。優秀照明賞ありがとうございます。



優秀照明賞 三代目 J Soul Brothers from

EXILE TRIBE/Unfair World

担当 野口 マスト

(タッチ・アンド・ゴー支部)

制作 MFG

受賞の言葉 とても大変な作品だったのですが、印象に残る作品となりました。これからも精進していきますのでよろしくお願いいたします。ありがとうございました。



第39回 協会賞

該当者なし